

# THE PERLE PLATFORM, MOODLE, AND ADAPTATIONS IN TECHNOLOGY-BASED TEACHING FOR ESP

**Michael Cronin, Maria Caria**  
**Università della Calabria**

[michael.cronin@unical.it](mailto:michael.cronin@unical.it)

[maria.caria@unical.it](mailto:maria.caria@unical.it)



# Quick Menu

- PerLE (concetto originale e scopo)
- Moodle in PerLE (prime iniziative)
- Progetti e sperimenti in Moodle
- Materiali di corso per Blended Learning con Moodle

# Che cosa è PerLE?



# Moodle in PerLE

Inizialmente, Moodle è stato impiegato come spazio per:

- **archiviare e rendere disponibili contenuti e materiali dei corsi**
- **repository, per download materiali, dispense**
- **avvisi (informazioni e notizie)**

# Creare percorsi di apprendimento strutturati utilizzando Moodle...alcuni esempi..

- *Corso in Summary Writing per Lingue Moderne*
- *Creazione di un e-book per la grammatica (lingua albanese)*
  - Creazione di artefatti digitali in un progetto di *storytelling* – «*perledicreatività*»

# Per ledicreatività – pagina esempio

## WEEK 2

### Prepara lo script e lo storyboard della tua storia

Your progress

#### Durante questa settimana dovrai

- 1 scrivere la prima bozza della tua digital storia che creerai per il laboratorio
- 2 selezionare le immagini che userai nella tua storia
- 3 crea lo storyboard che conterrà il testo del tuo script e le immagini
- 4 consegna lo storyboard dal 12 maggio al 17 maggio entro le 16:00. Valutazione storyboard dal 17 maggio dalle 16:30 al 18 maggio entro le 23:00
- 5 apportiamo le eventuali modifiche suggerite dai feedback ricevuti e pubblichiamo il lavoro nel forum: i nostri lavori. Dal 18 maggio al 24 maggio.

### Video Tutorial2

Video Tutorial2



### Lecture

- 8 passi per creare una digital stories
- Storyboard
- Tipi e estensioni di un'immagine
- Suggestimenti per creare una videolezione
- Creative Commons Licenze
- Guida Breve Creative Commons
- Brochure Creative Commons

### Esercitazioni

- Esempi
- Risorse web - immagini
- template per lo storyboard
- Template per lo storyboard in italiano

## STRUTTURA DEL CORSO

COURSE INTRODUCTION + SUPPORT

MODULE 1

MODULE 2

MODULE 3

MODULE 4

GLOSSARIES

ENGLISH LEARNING RESOURCES

DOCUMENT MANAGEMENT RESOURCES

READING AREA

- **Course Introduction + Support** dedicata alle informazioni e comunicazioni
- **Modules** spazio dedicato all'apprendimento della lingua.
- **Materials online:** dove lo studente trova del materiale di approfondimento
- **Glossaries:** consultazione per materiali del corso + auto-linking
- **English Learning Resources:** per support all'apprendimento e 'self-study'
- **Document Management Resources:** ulteriori informazioni/approfondamenti per DM
- **Reading Area:** testi per uso in classe con l'insegnante

I moduli tematici sono incentrati su argomenti pertinenti al campo di studio

COURSE INTRODUCTION + SUPPORT

MODULE 1

MODULE 2

MODULE 3

MODULE 4

GLOSSARIES

ENGLISH LEARNING RESOURCES

DOCUMENT MANAGEMENT RESOURCES

READING AREA

MODULE 1 People Personal Brand, SWOT Analysis, Resumé Jobs, careers, loc

## MODULE 1

MODULE ONE

TOPICS:

- PEOPLE
- PERSONAL BRAND
- JOBS/CAREERS – LOOKING FOR WORK

MODULE 2 Processes Letters, Emails + Netiquette

## MODULE 2

MODULE TWO

TOPICS:

- PROCESSES
- **LETTERS/EMAILS/NETIQUETTE**

MODULE 3 ICT and The Modern Office Presenting information Document Management

## MODULE 3

MODULE THREE

TOPICS:

- ICT + THE MODERN OFFICE
- PRESENTING AND UNDERSTANDING INFORMATION
- **DOCUMENT MANAGEMENT**

MODULE 4 WRITING PRESENTATIONS PRESENTATION PROJECT (this is f

## MODULE 4

TOPICS

- WRITING
- PRESENTATIONS



rappresentano un punto di riferimento rassicurante e solido per gli studenti

**LEARNING OBJECTIVES**

## PERSONAL BRAND

Here we look at the language we use to talk about **personal brand**

"A personal brand is a widely recognised and largely uniform perception or impression of an individual b

**CREATE YOUR PERSONAL BRAND**

You will be following a series of steps to create your own Personal Brand.

The idea is to

- help you evaluate how to present yourself in the working world
- evaluate your personal qualities, the skills you have to offer (and the skills you need)

**READ THE CHAPTERS IN THIS SHORT BOOK AND FOLLOW THE INSTRUCTIONS**

**LEARNING OBJECTIVES**

## SWOT analysis

Here we learn the language to help us perform a personal SWOT analysis

**WHAT IS SWOT ANALYSIS? - INTRODUCTION VIDEO**

**FOLDER - PERSONAL SWOT ANALYSIS VIDEOS - watch the videos**

- 

**SWOT ANALYSIS**

<b>S</b> Strengths <ul style="list-style-type: none"><li>• You are confident</li><li>• You are organized</li><li>• You are a good listener</li></ul>	<b>W</b> Weaknesses <ul style="list-style-type: none"><li>• You are shy</li><li>• You are not organized</li><li>• You are not a good listener</li></ul>
<b>O</b> Opportunities <ul style="list-style-type: none"><li>• You are confident</li><li>• You are organized</li><li>• You are a good listener</li></ul>	<b>T</b> Threats <ul style="list-style-type: none"><li>• You are shy</li><li>• You are not organized</li><li>• You are not a good listener</li></ul>

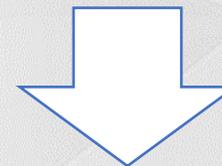
**SWOT ANALYSIS example diagram of a Personal Swot Analysis**

- THIS IS AN EXAMPLE OF A SWOT ANALYSIS DIAGRAM

Obiettivi chiari e comprensibili

istruzioni semplici e immediate

combinazione di input didattici graduali, mediati da un uso misurato dell'impegno sincrono e asincrono.



per un'esecuzione dei compiti di apprendimento fluida e produttiva

# Una «biblioteca» di risorse

ENGLISH LEARNING RESOURCES

Courses

MOOCS

Software + Apps

Grammar resources

Dictionaries/Translation

Interactive practice

## DOCUMENT MANAGEMENT RESOURCES

Your progress?

### What is Document Management?



Description of what [Document](#) Management is from IBM (including links to [Case](#) Studies)

### QEM SOLUTIONS - GUIDE TO DOCUMENT CONTROL



Guide to [Document](#) Control provided by QEM solutions

### CONSEPSYS (The Document Control Professionals)



The Consepsys website offers a range of information on [Document](#) Control and includes access to courses on different aspects of the profession.

### DIGITAL PRESERVATION HANDBOOK



"Welcome to the revised 2nd edition of the Digital Preservation Handbook. A key knowledge base for digital preservation, peer-reviewed and freely accessible to all."

GLOSSARIES

[Language and Topic Glossary](#)

[Document Management glossary](#)

[Vocabulary Glossary for this Course](#)

## GLOSSARIES

Here you can find the following GLOSSARIES for consultation and use

1. LANGUAGE AND TOPIC AREA [GLOSSARY](#)
2. [DOCUMENT MANAGEMENT GLOSSARY](#)
3. VOCABULARY. [GLOSSARY FOR THIS COURSE](#)

aptitude

- Aptitude

a natural ability to do something.  
"children with an **aptitude** for painting and drawing"

OK

swot analysis

## SWOT ANALYSIS

SWOT analysis is a strategic planning technique used to help a **person** or organization identify strengths, weaknesses, opportunities, and threats related to business competition or project planning. [Wikipedia](#)

OK

phrases

A *phrase* is a group of words that go together, but do not make a complete sentence.

OK

# A holistic approach

- **Promuovere l'autonomia dello studente – (apprendimento autoregolato)**
- **Prestare la giusta attenzione al carico cognitivo (intrinsic, extraneous, germane)**
- **Micro-learning – scaffolding**
- **Sequencing**
- **Teacher talking time (TTT)**

# Grazie dell'attenzione

[michael.cronin@unical.it](mailto:michael.cronin@unical.it)  
[maria.caria@unical.it](mailto:maria.caria@unical.it)