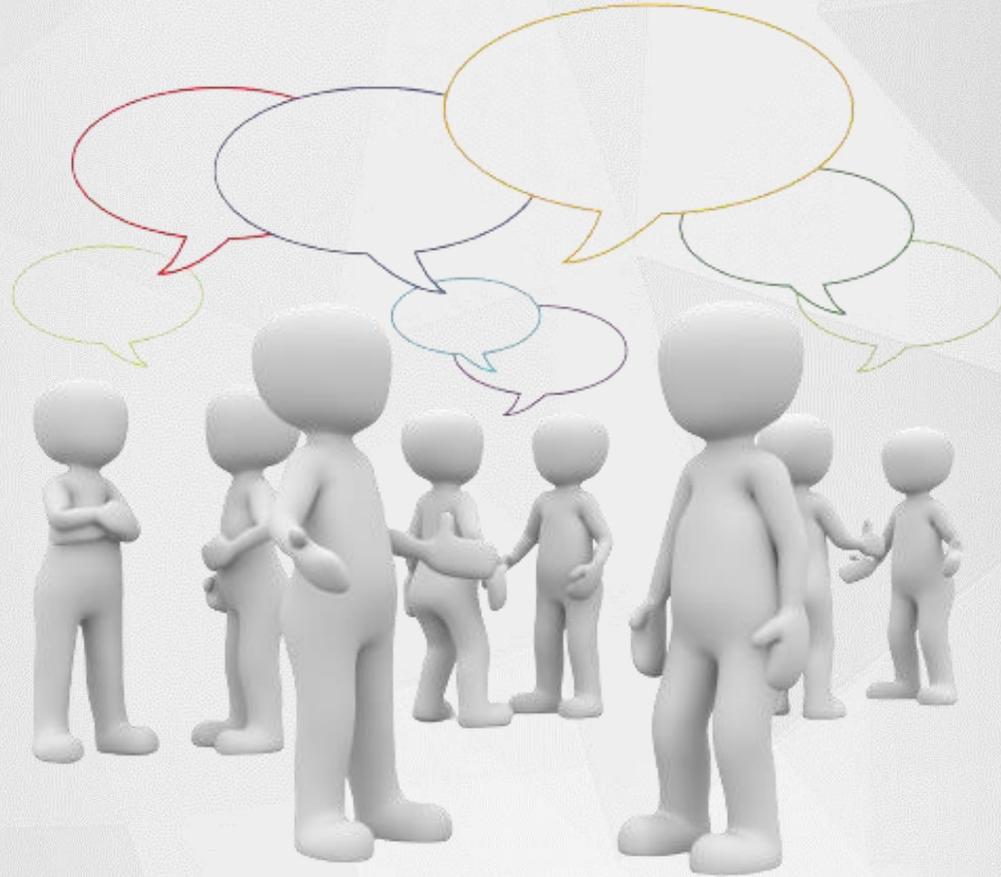


PROGETTAZIONE DI ATTIVITÀ DI APPRENDIMENTO COLLABORATIVO CON MOODLE

Cecilia Fissore
Università di Torino
cecilia.fissore@unito.it



Conosciamoci!



Da dove nasce l'idea di questo tutorial

DH DH - NCL



DH - Networked Collaborative Learning

Dottorato di ricerca in Digital Humanities dell'Università degli Studi di Genova

AA 2021-22

Pozzi Francesca
Docente del corso
pozzi@itd.cnr.it



Obiettivi dell'insegnamento

Al termine del corso i partecipanti saranno in grado di:

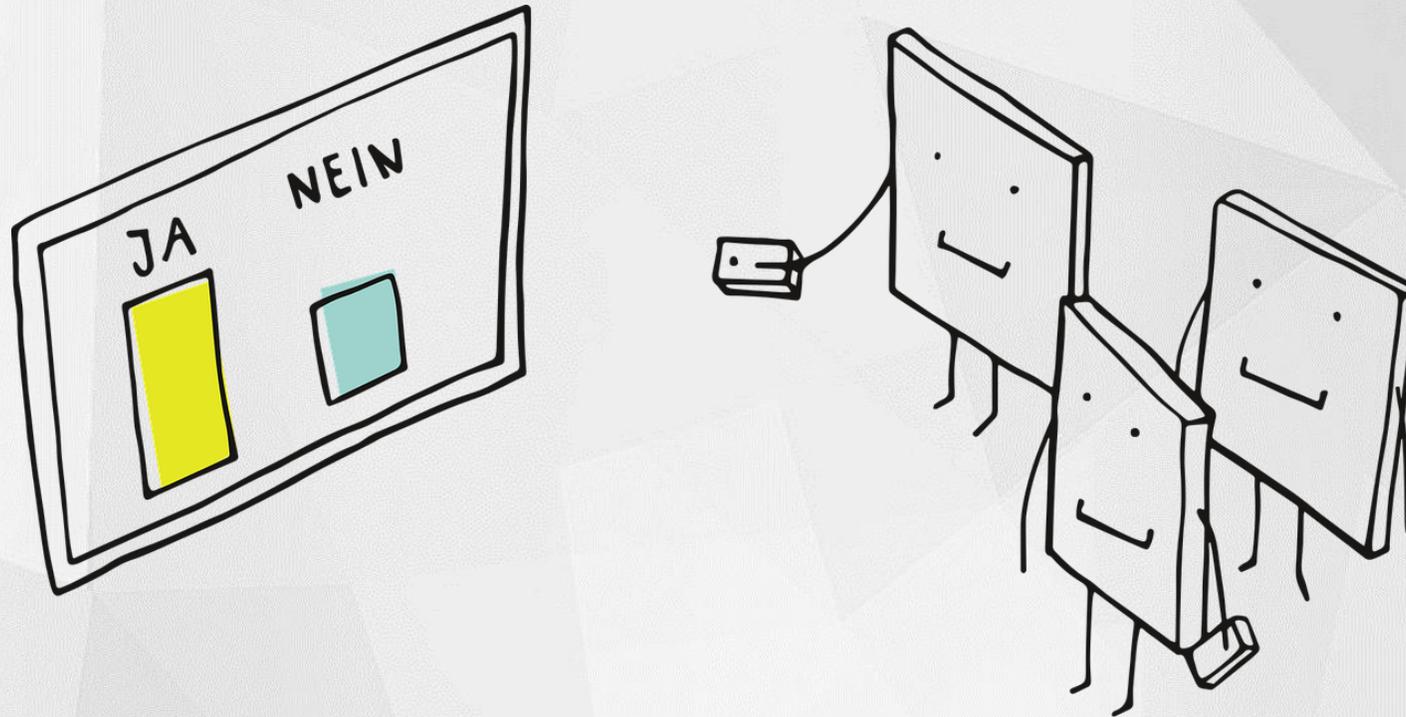
- definire l'apprendimento collaborativo online e le sue principali caratteristiche
- progettare un'attività di apprendimento collaborativo online
- erogare un'attività di apprendimento collaborativo online
- gestire la comunicazione in rete (sincrona e asincrona) per erogare attività di apprendimento collaborativo
- valutare un'attività di apprendimento collaborativo online.

Contenuti

- Teorie dell'apprendimento alla base delle strategie di apprendimento collaborativo
- Apprendimento collaborativo online e sue caratteristiche
- La progettazione di un'attività di apprendimento collaborativo online
- L'erogazione di un'attività di apprendimento collaborativo online
- La comunicazione mediata da computer
- Il ruolo del tutor
- La valutazione di un'attività di apprendimento collaborativo online.

Apprendimento collaborativo

www.menti.com



Corso moodle del tutorial

<https://labs.aium.it/course/view.php?id=69>

Apprendimento collaborativo

- É basato sugli assunti teorici del «socio costruttivismo»
- La costruzione di nuova conoscenza è il risultato della discussione e dello scambio tra pari e della negoziazione di nuovi significati

(Vygotsky, 1980)

Filosofia di Moodle

<https://docs.moodle.org/35/it/Filosofia>

Tecniche collaborative

Un **modello** di attività collaborativa, che definisce un **insieme di regole** (più o meno complesse) per dare una **struttura** alle attività degli studenti al fine di supportare la collaborazione ed incentivare lo scambio tra pari.

(Persico et al., 2009)

Esempi di tecniche collaborative

Discussione

Studio di
caso

Jigsaw

Revisione
tra pari

Piramide

Gioco di
Ruolo

Discussione

Tecnica poco strutturata

- Fase1: si possono analizzare dei materiali e poi si discute in plenaria rispetto al tema
- Fase2: si lavora divisi in gruppi piccoli per creare un artefatto in cui si mette a frutto quanto appreso nella prima fase

Studio di caso

Variante della Discussione

- Strutturata nello stesso modo
- Materiali descrivono un 'caso' o un 'problema'
- Nella fase1 l'obiettivo finale è l'identificazione di una 'soluzione condivisa' al problema o l'analisi condivisa del caso
- Nella fase 2 si discutono le soluzioni/analisi proposte

Jigsaw

Due fasi:

- Fase1: formazione dei gruppi esperti che approfondiscono ciascuno un diverso aspetto del problema o del tema prescelto
- Fase 2: si formano dei nuovi gruppi (gruppi jigsaw) composti da almeno un esperto per ciascun aspetto approfondito nella fase precedente.
Ciascun membro dei gruppi jigsaw è responsabile della presentazione del proprio punto di vista di esperto → soltanto col contributo di tutti è possibile costruire una panoramica complessiva del tema
- Compito per i gruppi jigsaw: elaborare una presentazione scritta o orale

Revisione tra pari

Processo di analisi critica tra pari:

- Fase1: gli studenti producono un elaborato
- Fase2: gli studenti danno un feedback rispetto a quanto realizzato da uno o più colleghi
- Fase3: gli studenti mettono a punto l'artefatto prodotto sulla base del feedback ricevuto

La componente Team può essere strutturata in molti modi:

- Lavoro individuale e ogni studente revisiona l'elaborato prodotto da un compagno
- Lavoro in coppie ed ogni coppia rivede l'elaborato di un'altra coppia
- Lavoro in piccoli gruppi e la revisione avviene tra piccoli gruppi

Piramide

Discussione che avviene per gradi

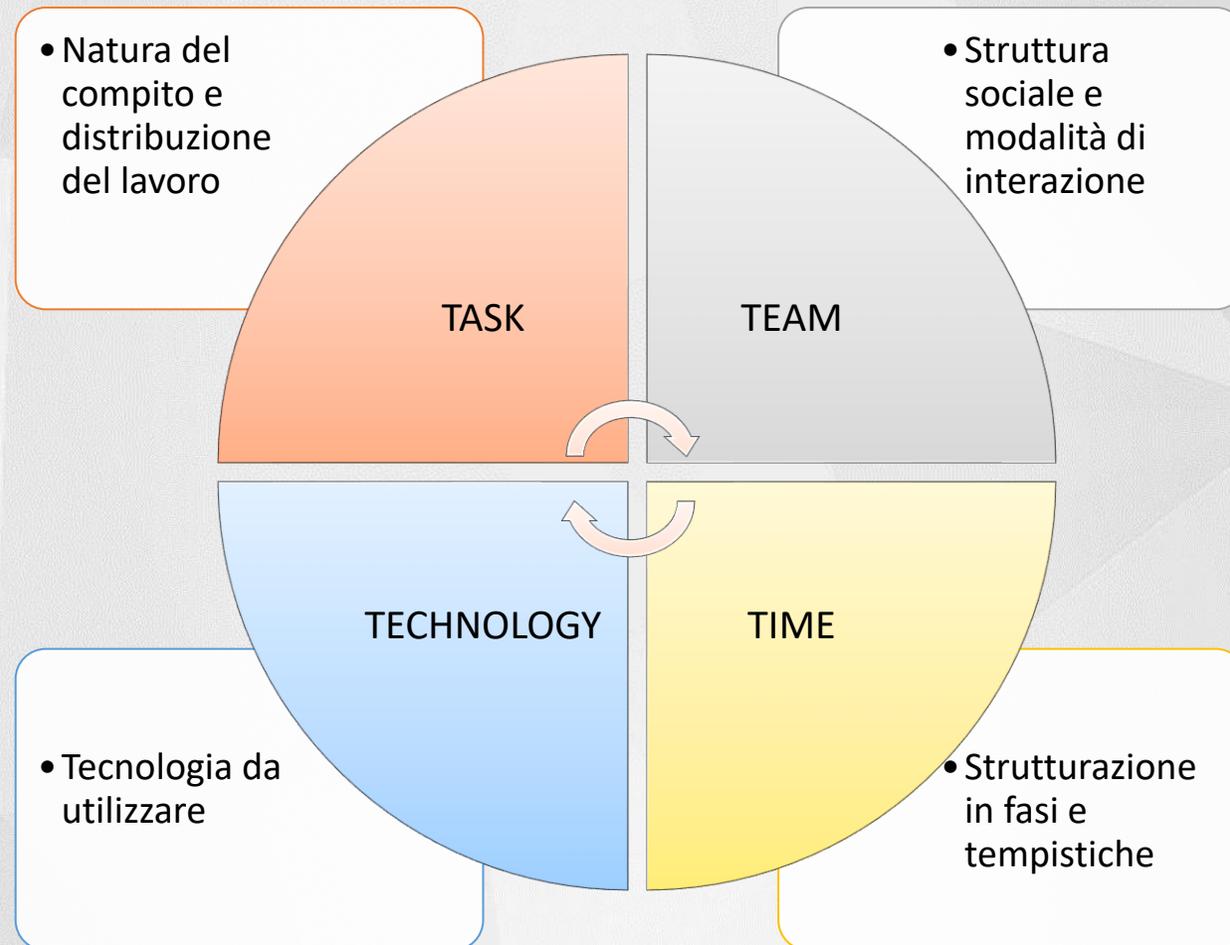
- Il compito assegnato nella fase 1 viene svolto da una coppia di studenti
- Nella fase 2 le coppie vengono aggregate in piccoli gruppi per rinegoziare i contenuti
- Nella fase 3 i piccoli gruppi vengono accorpati in un gruppo più grande e si arriva alla definizione di un artefatto unico condiviso

Gioco di ruolo

Tecnica in cui i partecipanti "recitano una parte" assumendo un punto di vista durante la discussione

- Gli studenti analizzano materiali e documenti da una particolare prospettiva e discutano con altri membri del gruppo, con l'obiettivo di raggiungere un accordo
- Questa tecnica in realtà può essere utilizzata in 'sovrapposizione' con tutte le altre tecniche menzionate fin qui, nel senso che ogni discussione può essere fatta chiedendo agli studenti di 'impersonare' un ruolo

Modello per la progettazione di un'attività collaborativa



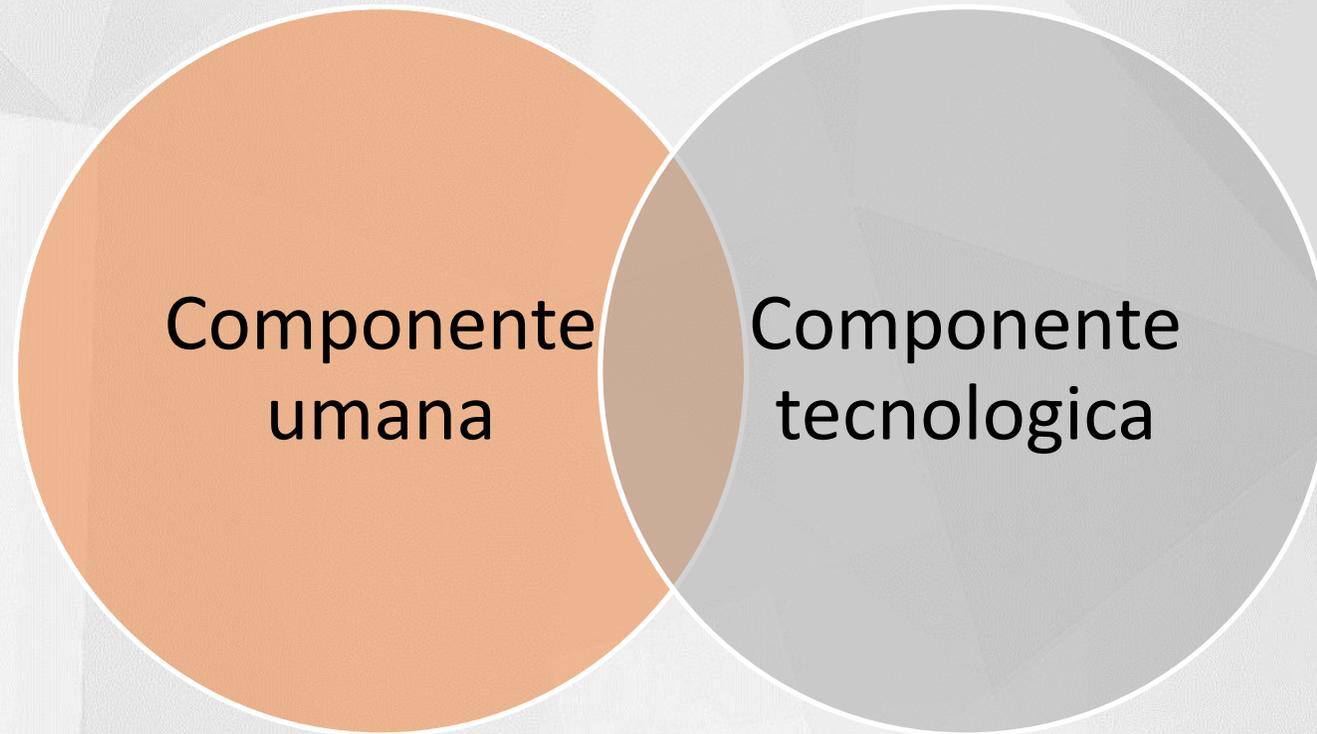
(Pozzi et al., 2015)

Modello per la progettazione di un'attività collaborativa – Esempio Discussione

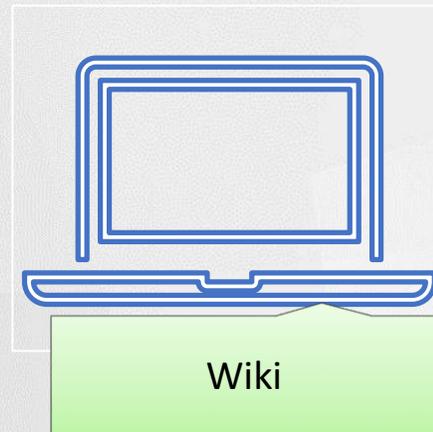
WEEK 1		WEEK 2		WEEK 3	
TECHNIQUE DISCUSSIONE - FASE I (TUTTI I CASI) 48		TECHNIQUE DISCUSSIONE (PER PRODURRE UN ARTEFATTO) - FASE II 50			
TASK CERCARE MATERIALI 118	TEAM INDIVIDUO 24	TASK PRODURRE UN ARTEFATTO 154	TEAM PICCOLI GRUPPI 54		
TECHNOLOGY FONTE DI MATERIALI PER L'APPRENDIMENTO 94		TECHNOLOGY MATERIALI E STRUMENTI PER ATTIVITA' PRATICHE 110	TECHNOLOGY NESSUNA TECNOLOGIA DI COMUNICAZIONE 106		
TASK DIBATTERE 158	TEAM PLENARIA 70				
TECHNOLOGY SISTEMA DI VIDEOCONFERENZA 86					

(Pozzi et al., 2015)

L'Ambiente Digitale di Apprendimento



Moodle per l'apprendimento collaborativo



Moodle per l'apprendimento collaborativo

Tipo di Attività	Time	Task	Team	Attività di Moodle
Discussione	Fase 1	Ricerca di materiali	Individuale	Glossario
	Fase 1	Discussione in plenaria	Gruppo classe	Forum (es: Ciascun utente avvia una sola discussione)
	Fase 2	Produzione di un artefatto	Gruppi di 3 o 4 studenti	Wiki, Forum monotematici, Compito
Jigsaw	Fase 1	Ricerca di materiali	Individuale	Glossario
	Fase 2	Produzione di un artefatto su un diverso aspetto di un tema	Gruppi di 3 o 4 studenti	Wiki, Forum monotematici, Compito
	Fase 2	Presentazione degli artefatti	Gruppo classe	Database, Glossario, Lezione
	Fase 3	Produzione di un artefatto sul tema generale	Gruppi jigsaw (almeno un membro esperto per ciascun aspetto approfondito nella fase 1)	Wiki, Forum monotematici, Compito
Revisione tra pari	Fase 1	Produzione di un artefatto	Individuale	Workshop
	Fase 2	Revisionare il lavoro di altri	Individuale	Workshop
	Fase 3	Revisione del proprio artefatto	Individuale	Compito, Forum
Piramide	Fase 1	Produzione di un artefatto	A coppie	Wiki, Forum
	Fase 2	Produzione di un artefatto	A gruppi (formati da 2 coppie della fase 1)	Wiki, Forum
	Fase 3	Produzione di un artefatto	Plenaria	Wiki, Forum

Ora tocca a voi!

*Quali caratteristiche deve avere
un gruppo collaborativo?*

Grazie!!!!

Cecilia Fissore
Università di Torino
cecilia.fissore@unito.it

